

УТВЕРЖДЕНО
приказом автономной
некоммерческой организации
«Центр творческих инициатив»
От 12 сентября 2025 года № 6

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XVI Окружного конкурса детского
и юношеского творчества «Новые имена Ямала»

I. Общие положения

1.1. XVI Окружной конкурс детского и юношеского творчества «Новые имена Ямала» (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 03 апреля 2012 года Пр-827. Конкурс направлен на утверждение приоритетов образования и культуры в современном обществе.

1.2. Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств, детских музыкальных школ Ямало-Ненецкого автономного округа (далее – учреждения дополнительного образования).

1.3. Основные цели и задачи Конкурса:

— выявление и поддержка одарённых детей в области музыкального исполнительства, их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;

— развитие и укрепление профессиональных и культурных связей, обмен опытом между коллективами и педагогами, установление творческих и деловых контактов между творческими коллективами;

— создание благоприятной творческой среды для духовно – нравственного и профессионального развития юных музыкантов;

— обогащение педагогического мастерства и опыта преподавателей учреждений дополнительного образования Ямало-Ненецкого автономного округа.

1.4. Организаторы Конкурса вправе вносить изменения и/или дополнения в Положение о Конкурсе.

1.5. Сроки проведения **с 10 по 13 апреля 2026 года.**

1.6. Место проведения: г. Тарко-Сале, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. И.О. Дунаевского» (далее – МБУ ДО «ДШИ им. И.О. Дунаевского») г. Тарко-Сале ул. Геологов д.19.

II. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Учредителем Конкурса является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

2.2. Организаторы Конкурса:

- Автономная некоммерческая организация «Центр творческих инициатив» (далее – АНО «ЦТИ»), г. Салехард;
- Управление культуры Администрации Пуровского района;
- МБУ ДО «ДШИ им. И.О. Дунаевского».

III. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурсные прослушивания во всех номинациях проводятся в один тур публично. Все произведения исполняются участниками Конкурса наизусть, использование фонограмм и микрофонов в конкурсных прослушиваниях не допускается.

3.2. Конкурс проводится среди обучающихся учреждений дополнительного образования в номинации «Ансамбли» в соответствии со следующими возрастными группами и программными требованиями:

«Фортепианные ансамбли»:

1-я младшая группа (до 8 лет включительно) – два разнохарактерных произведения различных эпох и стилей (до 10 минут);

2-я младшая группа (9-10 лет) – два разнохарактерных произведения различных эпох и стилей (до 10 минут);

1-я средняя группа (11-12 лет) – произведение композиторов XVIII-XIX веков; произведение композитора XX-XXI века по выбору участника (до 10 минут);

2-я средняя группа (13-14 лет) – произведение композиторов XVIII-XIX веков; произведение композитора XX-XXI века по выбору участника (до 10 минут);

старшая группа (от 15 лет и старше) – развернутое произведение или часть сонаты (в форме сонаты аллегро или рондо); произведение композиторов XIX, XX или XXI веков (кроме эстрадных и джазовых сочинений) по выбору участника (до 10 минут).

Для участников Конкурса номинации «Фортепианные ансамбли» не допускается исполнение джазовых и эстрадных произведений, музыки из кинофильмов, симфонических произведений, адаптации которых созданы для прикладных, а не концертных целей (переложений для фортепиано в 4 руки симфоний, увертюр, серенад и пр., а также клавиров произведений для фортепиано с оркестром). Произведения, написанные для одного фортепиано в 4 руки, необходимо исполнять на одном фортепиано.

«Ансамбли народных инструментов» (струнные народные, смешанные составы):

1-я младшая группа (до 8 лет включительно) – два разнохарактерных произведения различных стилей и жанров (до 10 минут);

2-я младшая группа (9-10 лет) – два разнохарактерных произведения различных стилей и жанров (до 10 минут);

1-я средняя группа (11-12 лет) – произведение западноевропейского композитора XVI – середины XIX веков; произведение по выбору

участника (контрастное первому), в том числе, обработка народной мелодии (до 10 минут);

2-я средняя группа (13-14 лет) – произведение западноевропейского композитора XVI – середины XIX веков; произведение по выбору участника (контрастное первому), в том числе, обработка народной мелодии (до 10 минут);

старшая группа (от 15 лет и старше) – произведение западноевропейского композитора XVI – середины XIX веков; произведение по выбору участника (контрастное первому), в том числе, обработка народной мелодии (до 10 минут).

«Ансамбли струнных смычковых инструментов»:

1-я младшая группа (до 8 лет включительно) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров (до 10 минут);

2-я младшая группа (9-11 лет) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров (до 10 минут);

средняя группа (12-13 лет) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров (до 10 минут);

старшая группа (от 14 лет и старше) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров (до 10 минут);

«Вокальные ансамбли» (академический вокал, народный вокал):

1-я младшая группа (до 8 лет включительно) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров. Допускается исполнение одного произведения без сопровождения. Допускается исполнение одного или двух произведений под аккомпанемент концертмейстера (до 10 минут);

2-я младшая группа (9-11 лет) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров. Допускается исполнение одного произведения без сопровождения. Допускается исполнение одного или двух произведений под аккомпанемент концертмейстера (до 10 минут);

средняя группа (12-14 лет) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров. Допускается исполнение одного произведения без сопровождения. Допускается исполнение одного или двух произведений под аккомпанемент концертмейстера (до 10 минут);

старшая группа (от 15 лет и старше) – два разнохарактерных произведения разных стилей и жанров. Допускается исполнение одного произведения без сопровождения. Допускается исполнение одного или двух произведений под аккомпанемент концертмейстера (до 10 минут);

3.3. Учреждениям дополнительного образования рекомендуется провести предварительный отбор участников.

3.4. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит. За соответствие исполняемой на Конкурсе концертной программы репертуарному списку музыкальных произведений, представленных в заявке, ответственность несёт направляющая сторона.

3.5. В случае форс-мажорных обстоятельств необходимо направить письменное уведомление организаторам (АНО «ЦТИ») с указанием причины внесения изменений в программу. Организаторы принимают решение о возможности замены программы и информируют участника о принятом решении. За соответствие исполняемой на Конкурсе концертной программы

репертуарному списку музыкальных произведений, представленных в заявке, ответственность несёт направляющая сторона.

3.6. Возраст участников определяется на дату начала проведения Конкурса на основании заявки, а также подтверждается свидетельством о рождении (паспортом), предоставленным на регистрации.

3.7. Возрастная группа определяется по наибольшему количеству участников, принадлежащих одной возрастной категории (допустимое отклонение с этой группой не должно превышать 30% от общего числа участников). При равном количестве участников двух разных возрастных категорий, допускается подача заявки на участие в возрастную категорию выше, но не ниже.

3.7.1 Возрастная группа в дуэтах определяется по среднему возрасту участников дуэта.

3.8. Заявки не соответствующие установленным возрастным ограничениям, указанным в пункте 3.2. не подлежат к рассмотрению.

3.9. Все участники обеспечиваются репетиционными классами и возможностью проведения акустических репетиций в залах.

3.10. Организаторы обеспечивают участников информационными материалами Конкурса.

3.11. Количество участников ансамбля по номинациям составляет не менее 2-х, но не более 12-ти человек. Номинация конкурса определяется по тем инструментам, которые составляют преимущественное большинство в составе ансамбля.

3.12. Участие преподавателей в составе ансамблей не допускается.

3.13. График проведения конкурсных прослушиваний, порядок выступлений конкурсантов, репетиций в залах определяется организаторами Конкурса после обработки заявок и зависит от времени подачи заявки конкурсантом.

3.14. Члены жюри каждой номинации вправе принять решение об изменении порядка выступлений в связи с болезнью конкурсанта или иными форс-мажорными обстоятельствами.

3.15. Дополнительную информацию о Конкурсе можно получить по телефону 8 (34922) 9-91-74 – *Стрекаловская Яна Владимировна, менеджер АНО «ЦТИ»*.

IV. Условия участия

4.1. Для участия в Конкурсе в срок **до 13 марта 2026 года** необходимо заполнить заявку, пройдя по ссылке konkursy.kultura.yamala.rf.

4.2. Все участники, подающие заявку на участие в Конкурсе, дают согласие на обработку персональных данных.

4.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать аудио и видеозаписи выступлений конкурсантов, фотографии участников для освещения Конкурса в средствах массовой информации и сети Интернет.

4.4. Организаторы оставляют за собой право не рассматривать заявки и снимать с участия в Конкурсе исполнителей и руководителей, допустивших некорректное поведение по отношению к другим участникам или организаторам Конкурса.

4.5. Заявки, полученные после даты, указанной в п 4.1. настоящего Положения и/или неправильно оформленные не рассматриваются.

4.6. Заявки, имеющие не полный пакет документов, не рассматриваются.

4.7. Заявки на участие рассматриваются только при подтверждении оплаты организационного взноса, который составляет 1000 рублей за участника – ансамбль.

4.8. Заявки, представленные одним учреждением дополнительного образования, рекомендуется оплачивать одной квитанцией.

4.9. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

4.10. Реквизиты для оплаты организационного взноса.

Наименование предприятия	Автономная некоммерческая организация «Центр творческих инициатив»
Краткое название	АНО «ЦТИ»
Директор	Гончарук Юлия Олеговна
Полномочия директора	на основании Устава
Юридический адрес	629007, ЯНАО, г. Салехард, Республики, влд. 9
Фактический адрес	629007, ЯНАО, г. Салехард, Республики, влд. 9
Телефон	8 (34922) 4 64 94
E-mail	anocti@yandex.ru
ИНН/КПП	8901036198/890101001
ОГРН	1178901005645
Банковские реквизиты	Филиал "Центральный" Банка ВТБ (публичное акционерное общество) р/сч. 40703 81080 00000 02067 к.сч. 30101810145250000411 БИК 044525411
ОКПО	00032520

Наименование (назначение) платежа: Организационный взнос в рамках Округного конкурса детского и юношеского творчества «Новые имена Ямала», без НДС. (Укажите в назначении платежа данные об учреждении или авторе).

4.11. Перечисления на указанные реквизиты могут производиться в ЛЮБОМ банке Российской Федерации, почтовым переводом, либо со счета организации (для юридических лиц).

4.12. Организационный взнос может быть направлен на реализацию Конкурса или на обеспечение деятельности автономной некоммерческой организации «Центр творческих инициатив».

V. Жюри Конкурса

5.1. Для подведения итогов Конкурса формируется состав жюри, который утверждается приказом АНО «ЦТИ».

5.2. В своей деятельности жюри руководствуется настоящим Положением. Жюри правомочно принимать решения, если присутствуют более половины его членов.

5.3. Жюри определяет победителей Конкурса по наибольшему количеству баллов. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти бальной системе по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры;
- чистота интонации и выразительность исполнения;
- артистизм и творческая индивидуальность участников;
- уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие репертуара возрастным возможностям исполнителей.

5.4. При равенстве количества набранных баллов участников конкурсных прослушиваний окончательное решение принимает председатель жюри. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

5.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все звания;
- делить звания между несколькими участниками;
- выступать перед организаторами с инициативой награждения участников, концертмейстеров и преподавателей Специальными дипломами;
- совместно с организаторами снимать с конкурсных прослушиваний участника, программа которого не соответствует заявке или требованиям настоящего Положения.

5.6. По результатам выступлений присуждаются следующие награды:

- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант.

5.7. Участники Конкурса могут быть награждены специальным дипломом.

5.8. Обладатели специального диплома совместно с преподавателями по специальности получают право на «специальный приз», обеспечивающий гарантированное участие в Летних творческих школах в 2026 году без необходимости прохождения конкурсного отбора, организованной АНО «ЦТИ» либо партнером АНО «ЦТИ», вне конкурсного отбора и при условии наличия соответствующего направления в программе Летней творческой школы.

5.9. Всем участникам Конкурса рекомендуется присутствовать на торжественном закрытии мероприятия. В случае если участник или коллектив становится победителем и отсутствует на награждении, отправка дипломов в адрес победителей возможна только в электронном формате.

5.10. В случае обнаружения технической ошибки в наградных документах на этапе награждения или изготовления наградных документов изменения вносятся в течение 7 дней после окончания Конкурса и направляются письмом в адрес организации.

VI. Финансовое условия

6.1. Конкурс проводится в рамках реализации государственной программы автономного округа «Основные направления развития культуры», утверждённой постановлением Правительства автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П.

6.2. Обладателям званий лауреата I, II, III степеней Конкурса выплачивается денежное вознаграждение на основании протокола жюри Конкурса.

6.3. Для выплаты премий в адрес организаторов (АНО «ЦТИ») в срок **до 24 апреля 2026 года** необходимо предоставить документы согласно Приложению № 3 к настоящему Положению.

6.4. Заявление на выплату денежной премии заполняет руководитель коллектива, на чей счет премия будет перечислена.

6.5. Руководитель, предоставляет согласие на обработку персональных данных согласно форме, указанной в Приложении № 1 к настоящему Положению.

6.6. Все расходы по проезду и пребыванию участников конкурса и сопровождающих лиц несёт направляющая сторона, либо сами участники.

6.7. Расходы, осуществляемые организатором Конкурса в рамках средств государственной программы «Основные направления развития культуры», утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П на 2025 год предусматривает:

- оплату услуг, компенсацию расходов приглашенных специалистов и артистов;
- иные расходы, необходимые для организации Конкурса в соответствии с утвержденной сметой расходов мероприятия.

6.8. Организаторы Конкурса вправе привлекать спонсоров (партнёров), оказывающих содействие в покрытии расходов по проведению Конкурса.

Приложение № 1
к Положению о проведении
XVI Окружного конкурса детского
и юношеского творчества
«Новые имена Ямала»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
проживающий(ая) по адресу _____
_____ место регистрации _____
наименование документа, удостоверяющего личность _____
серия _____ номер _____ дата выдачи _____
кем выдан _____

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) автономной некоммерческой организации «Центр творческих инициатив» (г. Салехард, ул. Республики влд.9) (далее - оператор) для участия в XVI Окружном конкурсе детского и юношеского творчества «Новые имена» (далее – Конкурс), и оформления заявки и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом, путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с момента написания согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

Дата

Подпись

Список документов на получение денежных премий победителям

1. Заявление на перечисление средств;
2. Копия паспорта (свидетельства о рождении) лауреата/законного представителя/руководителя;
3. СНИЛС лауреата/ законного представителя/ руководителя;
4. ИНН лауреата/ законного представителя/ руководителя;
5. Согласие на обработку персональных данных лауреата/ законного представителя/ руководителя;
6. Банковские реквизиты.

Образец заявления
для руководителя ансамбля

И.о. директора АНО «ЦТИ» г. Салехард
Ж.В. Темникова

Заявление

Я _____
(ФИО руководителя учреждения, населенный пункт, телефон)
прошу перечислить сумму в размере _____
(цифрами)

_____ (прописью)
на лицевой счёт _____
за коллектив _____
за победу в Окружном конкурсе детского и юношеского творчества «Новые имена Ямала»

Дата _____

Подпись _____

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) субъекта персональных данных)

_____,
(номер телефона, адрес электронной почты или почтовый адрес)

документ, удостоверяющий личность:

_____,
(наименование, серия и номер, когда и кем выдан)

зарегистрирован (а) по адресу: _____, в соответствии со статьями 6 и 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 № 18, своей волей и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка даю согласие Автономной некоммерческой организации «Центр творческих инициатив» (далее – АНО «ЦТИ»), зарегистрированной по адресу: 629007, ЯНАО, г. Салехард, ул. Республики, владение 9, эт. 2, ИНН 8901036198, ОГРН 1178901005645, на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, _____ г.р., свидетельство о рождении или паспорт (для несовершеннолетних от 14 до 18 лет)

(серия, номер, дата, кем выданы, место регистрации) (далее-Участник мероприятия и/или Ребенок) целью обработки персональных данных является участие в XVI Окружного конкурса детского творчества «Новые имена Ямала», в следующем порядке и объеме:

Категории персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению неограниченно кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты для распространения персональных данных, ограничение передачи персональных данных только по внутренней сети оператора персональных данных, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию субъекта персональных данных)	Дополнительные условия	Подпись
1	2	3	4	5	6
Общие персональ	фамилия, имя,				

ные данные	отчество (при наличии)				
	год, месяц, день рождения				
	место рождения, проживания				
	адрес регистраци и по паспорту				
	образовани е				

Под обработкой понимается: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение, хранение данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке, запись на электронные носители и их хранение.

Подтверждаю(ем), что ознакомлен(ы) с документами АНО «ЦТИ», устанавливающими порядок обработки персональных данных, включая Положение о конкурсе, а также с моими и моего ребенка правами и обязанностями.

Имею(ем) право потребовать прекращения обработки персональных данных моего ребёнка, за исключением случаев, когда обязанность хранения установлена законодательством РФ.

В случае получения требования АНО «ЦТИ» обязано немедленно прекратить обрабатывать персональные данные моего ребенка, а также сообщить мне(нам) перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

Предупрежден(ы), что согласие на обработку персональных данных ребенка может быть отозвано мною(нами) путем направления АНО «ЦТИ» письменного отзыва.

Настоящее согласие дано добровольно и действует до момента его отзыва.

« ___ » _____ 2026 г.

Законный представитель несовершеннолетнего участника мероприятия

_____/_____
(подпись, ФИО)

Несовершеннолетний участник мероприятия от 14 до 18 лет

_____/_____
(подпись, ФИО)